

PORTALÓN DE LA ERMITA DE SAN ZOILO CÁSEDA



MEMORIA DE INTERVENCIÓN

MAYO 2020



CYR-PA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

mail: cyr.paconservacionrestauracion@gmail.com

Tlf: 696 73 32 09



Índice:

1. INTRODUCCIÓN
2. FICHA TÉCNICA
3. ESTADO DE CONSERVACIÓN
4. INTERVENCIÓN REALIZADA
5. MEDIDAS DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA

1. INTRODUCCIÓN

Desde la Asociación Cultural de la Ermita de San Zoilo, se decide acometer la actuación sobre el portalón de la ermita, promovida por el Ayuntamiento de Cáseda, tras la autorización por parte del Servicio de Patrimonio Histórico del Gobierno de Navarra. Se lleva a cabo la ejecución durante el mes de mayo.

2. FICHA TÉCNICA

Descripción:

Dos hojas sobre ejes pivotantes, con sendas puertas con bisagras. Herrajes y tachones de forja. Decoración plafonada rebajada.

Procedencia:

Ermita de San Zoilo

Localización:

Lado sur de la ermita

Cronología:

Sin datar

Material y técnica:

Madera de pino tea

Dimensiones:

Alto 313 cm Ancho: 223 cm Fondo: 13 cm





3. ESTADO DE CONSERVACIÓN

El portalón aún conserva el sabor antiguo que tienen los elementos que se han mantenido correctamente en uso. Nos encontramos ante un sólido y sobrio conjunto realizado en madera de pino tea, con molduras y plafones con roleos tallados, herrajes de hierro y tachones decorativos. Se compone de tablonces verticales, reforzados en su interior mediante una estructura que funciona como bastidor. Algunas tablas de dicho bastidor han sido sustituidas en una intervención anterior, en la que también se ha visto modificado el sistema de cierre, encontrando una cerradura actual, que no funciona.

El cierre se logra mediante una barra pasante por dos arandelas que une las dos puertas e impide el acceso a la ermita mediante un candado. Dicho apaño ha conllevado desgastes en la superficie de la puerta

La fachada de la puerta deja ver multitud de mellas, faltas de molduras, agujeros de anteriores cerraduras y pequeñas faltas por impactos y por el uso de la misma. Resulta evidente la erosión generada por el continuo roce de la barra de hierro que cierra exteriormente ambos portones.



El soporte se ha visto afectado por los insectos xilófagos, favoreciendo un debilitamiento de madera en sus zonas más blandas, por efecto de su exposición al exterior y por tanto a la humedad. Sin embargo dicha afección no resulta en absoluto crítica, conservando una estructura fuerte y sólida. Las zonas más afectadas debieron ser sustituidas en la intervención mencionada.





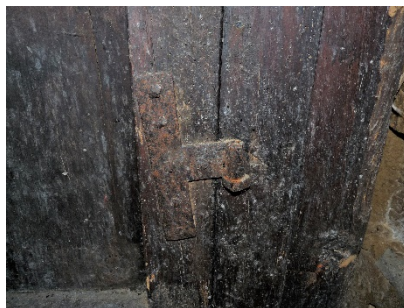
En las zonas con nudos se ve cómo ha exudado resina, que permanece adherida a la madera. Esta resina impregna gran parte de la superficie, como hemos podido constatar durante la intervención.



La superficie se muestra apagada, con diferencias tonales por su exposición al exterior, y polvorienta. Se aprecia el desgaste de la madera inferior de la puerta, afectada por el continuo paso de la gente. El interior presenta gran acumulación de telarañas y deposiciones de murciélagos.

Gran acumulación de suciedad en superficie.

Los detalles decorativos de hierro, así como los cerrojos tanto del interior como del exterior, muestran evidencias de oxidación, y dos de las bisagras de la puerta derecha de entrada presentan desajustes y roturas.



4. INTERVENCIÓN REALIZADA

La actuación ha tenido lugar teniendo en cuenta el criterio de mínima intervención, orientada a la necesidad de estabilizar y corregir las alteraciones detectadas.

Los procesos llevados a cabo se han realizado bajo los criterios de compatibilidad, homogeneidad, y reversibilidad de los materiales empleados.

Se realiza un registro fotográfico, de forma inicial, que es completado de forma progresiva a lo largo de la intervención, dejando constancia del desarrollo de la ejecución.

Se lleva a cabo la medición de las molduras que se han perdido.

Limpieza de la superficie, tanto interior como exterior, de forma mecánica, mediante empleo de cepillos y lijas, hasta la eliminación de la suciedad y revestimientos alterados superficiales. Se emplean medios químicos (disolvente cetónico) para homogeneizar la limpieza y retirar los restos de resina.



Limpeza de los metales, mediante eliminación mecánica de los óxidos, y posterior tratamiento de inhibición y pasivado.

Se corrigen los fallos hallados en las bisagras, de mano de un herrero profesional, que sustituye el perno dañado y suelda el herraje fracturado.



Consolidación de la madera donde allí se detecta un estado debilitado debido a la acción de los xilófagos. Se realizará mediante aplicación e inyección de resina acrílica Paraloid B72, en sucesivas capas y con aumento progresivo de su proporción, hasta conseguir la dureza necesaria.



Eliminación de la cerradura actual y sistema de cierre, saneando las zonas y completando las faltas mediante la aplicación de resina epoxy bicomponente, que se modela siguiendo el veteado de la madera original y se tiñe con pigmento en polvo durante su mezclado.

Colocación de una nueva cerradura en el lugar de la anterior.

Se reconstruyen así mismo otras faltas y agujeros que entorpecen la contemplación de la superficie del portalón o que puedan ser objeto de futuros daños por la manipulación del mismo.



La factura de las molduras se realiza de la mano de un carpintero ebanista, siendo posteriormente ajustadas in situ. Colocación de las piezas de madera nuevas, mediante empleo de clavos de forja, al estilo de los elementos adyacentes.

Teñido de los injertos realizados para asemejarlos al tono de la madera de la puerta, mediante Tintes Uni.

Aplicación final de protección en la madera mediante lasur Bondex. Permitirá una protección adecuada permitiendo la transpiración de la misma y aportando un efecto fungicida así como protección a los rayos UV. Se aplican dos manos; la primera incolora, permite a la superficie nutrirse y mostrar el color de la madera. La segunda mano será teñida por zonas, mediante empleo de tintes, con el fin de igualar el tono de la superficie de forma homogénea.

Algunas reconstrucciones de resina muy evidentes se reintegran mediante pigmentos al barniz hasta acercarnos al tono.



Confección de una anilla de forja, igual a la existente en la puerta izquierda, y colocación en la puerta derecha.

Protección final de los metales mediante Paraloid B72 al 5% y cera microcristalina.

Engrasado de las piezas de cierre.

5. MEDIDAS DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA

Sería conveniente mantener la limpieza periódica de la puerta, con carácter superficial, para evitar la acumulación de suciedad en superficie.

En el interior, se aconseja, así mismo, la eliminación de las deposiciones de murciélagos y telarañas con carácter periódico.



En Pamplona, a 14 de Mayo de 2020

Elena Huerta Gorrichategui
Miriam López García
M. Mar Navarro García